
Serbski kulturny archiw Lubina Rawpowa-Holanec (1927–1964) Konzertorganistin

Rawpowa-Holanec, Lubina / Raupp-Hollan, Lubina

* 23. 5. 1927 Budyšink + 2. 5. 1964 Drježdžany
Koncertna organistka.

Džowka Arnošta Holana; 1938-46 realny gymnazij w Budyšinje, tam wukublanje na pišćece pola cyrkwinskeho hudźbneho direktora Horsta Schneidera w Budyšinje, 1947-48 studij na Wysokej šuli za hudźbu w Lipsku, 1948-53 pokročowanje studija na Praskim konserwatoriju pola Jiřija Reinbergera, kotryž ju 1949 do swojeje pišćeloweje rjadownje Akademije hudźbnych wumělcow přiwza, 1954-56 aspirantka za pišćece pola Thomasoweho kantora Günthera Ramina w Lipsku, pódlá toho so wudospoľni pola Roberta Köhlera w hraću na cembalo a pola Amadeusa Webersinke na klawěr; 1956-64 hudźbnica w Budyšinje.

R. wobdžěli so na wuznamnych koncertnych zarjadowanjach, mjezynarodnych wurisanjach a hudźbnych festiwalach, 1951 wudoby sej přenje myto w hudźbnym wubědźowanju českosłowakskich hudźbnych akademijow, 1955 slěbornu medalju na mjezynarodnym wubědźowanju organistow w Genfje; 1958 bu lawreatka mjezynarodneho pišćeloweho wubědźowanja na Praskim nalěću. 1962 poby na turneji w Sowjetskim zwjazku a koncertowaše w Moskwje, Leningradže, Rize, Tallinnje. Do jeje repertoirea słušachu mj. dr. twórby Johannesa Sebastiana Bacha, Maxa Regera, Paula Hindemitha a Johannesa Brahmsa.

ŽÓ./LIT.: R. Jenč, Nekrolog Nd 18, 105, 6. 5. 1964; D. Kobjela, Róla a wuznam interpretacije w muzice. In memoriam R 24 (1974). 6, str. 212-217; J. Rawp, Serbska hudźba, Budyšin 1978, str. 102-103

Der Nachlass setzt sich aus mehreren Fragmenten, die zu unterschiedlichen Zeiten in das SKA kamen, zusammen. Der größte Teil stammt aus Schenkungen und dem Nachlass ihres Ehemanns Jan Rawp.

Aus dem, nach ihrem Tod an das SKA übergebenen Nachlass-Fragment (MZb XXI 2 und MZb XXI 3) wurde mit weiteren Zugängen (zwischenzeitlich NEU 376) im Juli 2024 eine Neustrukturierung vorgenommen. Die Zuordnung erfolgte unter „Neuere Nachlässe mit der Signatur N XXXIV.“

N XXXIV 1

1927-1938

Titel deutsch: Biographisches und Persönliches aus der Kindheit**Titel sorbisch: Biografiske dokumenty a wosobinske wěcy ze džěćastwa**

Enthält: - Geburtsschein (Abschrift); - sorbisches Patenbüchlein; - Poesiealbum; - Konfirmationsschein; - Ahnentafel; - Kinderkalender

N XXXIV 2

1935-1946

Titel deutsch: Aus der Schulzeit: Zeugnisse und Zeichnungen aus dem Schulunterricht**Titel sorbisch: Ze šulskeho časa: wuswědčenja a šulerske rysowanki**

Enthält u.a.: Reifezeugnis 1946 (Abschrift)

N XXXIV 3

1948-1956

Titel deutsch: Ausweise**Titel sorbisch: Jeje wupokazy****N XXXIV 4**

1944-1954

Titel deutsch: Reise- und andere amtliche Bescheinigungen**Titel sorbisch: Wopodstatnjenja za jězby a podobne hamtske dokumenty****N XXXIV 5**

1945-1955

Titel deutsch: Kurze Tagebuch-Notizen**Titel sorbisch: Krótke dženikowe zapiski**

N XXXIV 6

1948

Titel deutsch: Von Prof. Antonín Frinta besorgte Studienprospekte aus Prag

Titel sorbisch: Wot prof. Antonín Frinty wobstarane studijne prospekty z Prahi

N XXXIV 7

1947-1955

Titel deutsch: Unterrichtsmitschriften und Notenabschriften aus der musikalischen Ausbildung

Titel sorbisch: Zapiski z hudźbneje wučby a wotpiski notow

N XXXIV 8

1947-1955

Titel deutsch: Zeugnisse der musikalischen Ausbildung und Beurteilungen

Titel sorbisch: Wuswědčenja hudźbneho wukubłanja a studija a posudžowanja

N XXXIV 9

1949-1950

Titel deutsch: Aus dem studentischen Leben in Prag

Titel sorbisch: Ze serbskeho studentskeho žiwjenja w Praze

N XXXIV 10

1949, 1954, 1958, 1960

Titel deutsch: Kurze Lebensläufe

Titel sorbisch: Krótke žiwjenjoběhi

N XXXIV 11

um 1960

Titel deutsch: Image-Prospekt als Künstlerin

Titel sorbisch: Wabjenski prospekt jako wuměłča

N XXXIV 12

1960

Titel deutsch: Ihr gewidmete Gedichte von Helmut Fritsche (Fryča)**Titel sorbisch: Wot Helmuta Fryča jej wěnowane němske basnje****N XXXIV 13**

1944 -1964, 1974, 1987, 2004

Titel deutsch: Pressemitteilungen und -artikel über Lubina Rawpowa-Holanec und ihre Konzerte**Titel sorbisch: Nowinske zdžělenki a nastawki wo wosobinje a skutkowanju Lubiny Rawpoweje-Holanec**

Enthält auch: Beitrag von Lubina Rawpowa-Holanec

N XXXIV 14

1944, 1947-1962

Titel deutsch: Programmblätter ihrer Konzerte und Auftritte**Titel sorbisch: Programowe łopjena jeje koncertow a wustupow****N XXXIV 15**

1952-1962

Titel deutsch: Plakate ihrer Konzerte und Auftritte**Titel sorbisch: Plakaty jeje koncertow a wustupow****N XXXIV 16**

1955, 1956, 1958, 1961

Titel deutsch: Auszeichnungen (Urkunden) für ihr künstlerisches Schaffen**Titel sorbisch: Wuznamjenja (wopisma) za jeje wumělske skutkowanje****N XXXIV 17****Bestand: Rawpowa-Holanec, Lubina****Titel deutsch: Briefwechsel Korrespondenz****Titel sorbisch: Listowanje korespondenca**

Enthält: Zuschriften an Lubina Rawpowa-Holanec und gegebenenfalls Zuschriften von ihr an den jeweiligen Korrespondenzpartner

N XXXIV 18

1964

Titel deutsch: Kondolenzschreiben zu ihrem Tod

Titel sorbisch: Sobuželne pisma k jeje smjerći

N XXXIV 19

Titel: Notenbuch „Sonaten für Pianoforte solo von L. van Beethoven“
mit Besitzangabe „Karl Raup 1944“, „Lubina Holanec“, „Lubina Hollan“